

chef de chœur par passion



Dominique Wicker. Photo DNA/Eva KNIERIEMEN

Depuis 35 ans chef du chœur d'hommes Pluricanto qu'il a fondé, Dominique Wicker nous raconte son parcours et sa passion.

« Mon parcours musical a commencé à 7 ans. J'habitais rue de l'Église à Truchtersheim, à 50 mètres du presbytère », explique Dominique Wicker qui va fêter cette année ses 70 ans. « J'étais enfant de chœur quand le curé Schaal a repéré mon talent et m'a donné les premiers cours de chant et de piano. » Grandissant dans un foyer où on pratiquait la musique – « mon père jouait du baryton à l'Harmonie de Truchtersheim et ma mère chantait à la chorale paroissiale de Willgottheim » – il faisait partie d'une psalmodie de sept, huit enfants. « Une des bonnes sœurs de Truchtersheim écrivait sur un carton des chants grégoriens. J'étais celui qui les entonnait », se souvient-il.

« Je me souviens quand le haut-parleur annonçait "Milano, Milano !" »

À dix ans, alors que le collège de Truchtersheim vient d'ouvrir, Dominique décide de rejoindre son frère au Petit Séminaire de Walbourg où il y avait une manécanterie. « L'abbé Auer venait dans la classe de septième, nous ordonnant : "chante-moi la gamme" ». Sans hésitation, Dominique a été recruté et est même devenu soliste, avec un certain Martin Gester, son copain de classe. « En 1964, j'ai eu la chance de participer au congrès des Pueri Cantores à Rome. Il y avait là 7 500 petits chanteurs dans la basilique de Saint-Pierre devant le pape Paul VI. Une expérience magnifique ! » Le

voyage en train a duré douze heures. « Je me souviens quand le haut-parleur annonçait "Milano, Milano !". Il était minuit ». En été, des tournées en Alsace et en Allemagne du sud étaient au programme. « On logeait chez l'habitant ».

Mais au bout de cinq ans, il décide de quitter Walbourg et de retourner chez ses parents à Truchtersheim. Il explique : « Le latin me barrait et j'ai poursuivi mes études au lycée technique Schoch à Strasbourg ».

À 15 ans, comme l'Harmonie de Truchtersheim avait besoin de trombones, « j'ai décidé de prendre des cours et j'ai été admis au conservatoire. En même temps, j'ai intégré la Musique municipale de Strasbourg ». Suivent des expériences riches en musique et

des remplacements dans la fosse de l'opéra sous la direction de chefs d'orchestre comme Claude Schnitzler ou Alain Lombard.

À l'approche du service militaire, un enseignant lui conseille d'intégrer la musique des TDM (troupes de marine). « Là, il y avait des premiers prix de conservatoire. On a défilé trois fois sur les Champs Élysées ». Lors d'un déplacement du président Giscard d'Estaing en Martinique, « nous musiciens, on n'a pas pris l'avion mais le porte-avions. C'était 17 jours d'Atlantique et nous avons vécu une tempête avec des creux de dix mètres, des vagues aussi hautes que les collines du Kochersberg ». À Paris, il a également intégré comme ténor le chœur radiophonique de l'ORTF ainsi qu'un chœur d'opé-

rette. « Carmen et d'autres œuvres, j'ai tout chanté ».

« Je ne veux pas des touristes mais des choristes »

De retour au bercail, il prend la direction de la chorale de Truchtersheim. Rentré entre-temps comme administratif à la CUS où il restera 38 ans, il met à profit ses contacts dans le monde musical et participe au premier ensemble de cuivres avec Philippe Hechler, ou dirige les harmonies de Romanswiller et de La Liberté à Schiltigheim, aujourd'hui disparue. « J'adorais aussi donner des cours de solfège. La musique, c'est un formidable exercice de mémoire ».

En répétant lors d'une réunion

de chorales liturgiques au foyer de Neugartheim-Ittenheim avec 40 hommes, il a l'idée de créer une chorale laïque dans le Kochersberg. « À la première répétition au presbytère de Gougenheim, en 1987, on était 55 ». Suivit, en mai 1988, le premier grand projet : la participation à la Cantate sur l'Europe de Georg-Friedrich Reiber au Palais des congrès. Aujourd'hui, ils sont encore 27. « Mais je ne veux pas des touristes, je veux des choristes ».

400 concerts avec Pluricanto

Dominique Wicker, toujours un bon mot sur les lèvres, a également dépanné « au pied levé » le chef de la chorale d'hommes de Molsheim. Un remplacement qui aura duré 22 ans mais s'est malheureusement terminé sur un bémol. Là aussi, il a réalisé plus de 100 arrangements, sachant que les morceaux écrits pour chœur d'hommes sont plutôt rares.

Dominique Wicker est un chef de chœur infatigable qui garde dans douze classeurs les souvenirs, programmes et photos de séjours à Dresde, Rostock ou en Suède. À la tête de Pluricanto il a donné plus de 400 concerts. « Je ne suis pas pianiste, je suis guide-chant. Je leur apprend les différentes voix et aussi la prononciation d'autres langues. Cela me passionne de travailler comme ça avec des amateurs ». Pour interpréter un chant bosniaque, il avait consulté une salariée de l'ambassade. « Le jour du concert, ils pensaient que le chœur était de ce pays ». Son credo : comprendre, apprendre et transmettre.

Eva KNIERIEMEN

Le chœur Pluricanto répète les mardis soir dans la nouvelle salle de l'espace Terminus à Truchtersheim.

la Maison des œuvres à 14 h ; lundi : chapelet à 18 h ; mercredi : messe à 9 h ; jeudi : messe à la Grafenbourg à 15 h.

Bilwisheim

Dimanche : messe à 9 h 15 ; jeudi : messe à 19 h.

Kriegsheim

Mardi : messe à 19 h.

Mommenheim

Dimanche : messe à 10 h 45 ; vendredi : chapelet à 8 h 30, messe à 9 h.

Rottelsheim

Dimanche : messe à 9 h 15.

CONSISTOIRE DE BRUMATH

Brumath

Dimanche : culte à 10 h.

Eckwersheim

Dimanche : culte en alsacien à 10 h 15.

Hoerd

Dimanche : culte des familles à 10 h.

Kurtzhouse

Dimanche : culte avec ste cène à 10 h.

Eglise évangélique :

Dimanche culte à 10 h.

Eglise luthérienne Libre :

Dimanche : culte à 10 h 30.

« TERRES DE HONAU »

Gambsheim

Samedi : messe à 18 h 30 ; mardi : messe suivie de l'adoration du st sacrement à 9 h 30.

Kilstett

Dimanche : messe à 9 h 15.

La Wantzenau

Dimanche : messe à 10 h 45 ; mercredi : messe suivie de la visite aux malades par le curé à 9 h ; vendredi : messe suivie de l'adoration du st sacrement à 18 h 30.

ITTENHEIM

Furdenheim-Handschuheim
Dimanche : culte à 11 h à la salle de la mairie.

Hurtigheim-Quatzenheim-Wintzenheim
Dimanche : culte à 10 h à Quatzenheim.

Ittenheim

Dimanche : culte à 10 h.

VENDENHEIM

Berstett-Olwisheim

Dimanche : culte à 10 h à Berstett.

Reitwiller-Gimbrett

Dimanche : culte à 10 h à Reitwiller.

Pfulgriesheim

Dimanche : culte à 9 h 30.

KOCHERSBERG

Avenheim